

Kleiner Leitfaden für TFP/CD Fotoshootings

Wer ist ein Model ?

- Ein Model ist für mich jemand, der ernsthaft daran interessiert ist eine Reihe ansprechender, niveauvoller Fotos von sich zu haben. Dabei ist es völlig gleichgültig ob man Profi-, Hobby-, oder Einsteigermodel ist. Was zählt ist die Intention etwas Schönes zu erschaffen.

Was ist ein Fotoshooting auf TFP/CD Basis ?

TFP/CD bedeutet Time for Prints bzw. Time for Pictures.

Ein TFP Shooting beruht auf Gegenseitigkeit. Sprich, beide Seiten investieren ihre Zeit, Fotograf und Model bekommen dafür Fotos für ihre (Internet) Präsenz oder Sedcard. Ein TFP Shooting soll somit, u.a. der Eigenwerbung von M&F dienlich sein.

Also, weder das Model noch der Fotograf bekommen für ihre Leistungen Geld !

- Seit dem Einzug der Digitalfotografie ist mittlerweile auch der Begriff TF/CD (time for CD) gebräuchlich. Hierbei werden die Bilder in digitaler Form dem Modell weitergegeben.

In welcher Form bekomme ich die fertigen Fotos?

- Die fertigen Fotos bekommt ihr hochaufgelöst, sowie in Weboise, jeweils als JPEG-Dateien zur Verfügung gestellt. (Entweder als Download, und/oder auf CD/USB-Stick.)

- Gegen Materialkosten Beteiligung können wir auch Prints anfertigen.

Welche Voraussetzungen sind gefragt ?

- Ihr solltet ein sportliches & fotogenes Erscheinungsbild haben und ca. zwischen 20 und 50 Jahre jung sein.

- Des Weiteren solltet ihr in der Lage sein euch selbst zu schminken oder jemand dafür zu haben. Kosten für eine Visa müsstet ihr allerdings selbst tragen.

- Mitzubringen sind in jedem Fall Zeit, Ehrgeiz & Engagement sowie etwas Ausdauer.

Wie ist der Ablauf ?

- Jede eurer Anfragen wird auch beantwortet.

- Wir werden dann einen Termin vereinbaren um die Details für das Shooting zu besprechen. Z.B. wo und wann wir shooten wollen, und was für ein Outfit in Frage kommt, bzw. uns zur Verfügung steht. *(Dies kann eventuell auch telefonisch erfolgen)*

- Wenn ihr wollt, machen wir ein "Einsteiger Schnupper Minishooting", bei welchem ich euch schon einige, wenige "Posing Basics" vermitteln kann.

(die Ergebnisse bekommt ihr in Jedem Fall zur Verfügung gestellt.)

Kann eine Begleitperson dabei sein?

Ja, selbstverständlich! Eine Begleitperson ist bei mir immer willkommen. Auch kreative Ideen der Begleitung werden gerne von mir verwertet. Die Person sollte allerdings den Ablauf des Shootings nicht stören. Wer stört, muss leider gehen.

Wie viel Bilder kommen bei einem Fotoshooting heraus ?

Das hängt in erster Linie von der Intensität und der Länge des Shootings ab. Aus Erfahrung kann ich sagen das es zwischen 15 und 35 Bilder werden.

Wo können wir fotografieren ?

Diese 3 Locations sind recht intensiv, erfordern daher etwas Durchhaltevermögen.

- Altstadt von Celle (passt für alle)

- Herrenhäuser Gärten in Hannover (für diejenigen die gern Kleider tragen und eventuell auch Hüte dazu haben)

- Speicherstadt & Hafencity in Hamburg (für diejenigen mit etwas Erfahrung, - z. Zt. mein persönlicher Favorit)

diese Shootings sind nicht so zeitaufwendig, und dauern gute 1- 2 Stunden

- Celle, rund um die Pfennigbrücke
- Französischer Garten in Celle
- Celler Schlosspark
- Graffities rund um die CD Kaserne

Wem Outdoor nicht zusagt:

- Im Atelier habe ich z.Z. "LowKey" Shootings anzubieten.
d.h. Portraits mit mit viel Schatten und wenig Licht)

Eigene Ideen:

Sollte jemand konkrete Shooting Ideen im Kopf haben, oder andere interessante Locations vorschlagen, können wir gern darüber schnacken, ob und wie es sich umsetzen lässt.